

Talsu novada pašvaldības iestādes “Dundagas Kultūras pils” STRUKTŪRVIENTĪBAS “KUBALU SKOLA – MUZEJS”

Pētniecības darba politika 2025. – 2030. gadam

1. Politikas mērķis

Nodrošināt muzeja krājuma un tā pētnieciskā darba rezultātu pieejamību sabiedrībai.

2. Darbības jomas raksturojums.

Talsu novada pašvaldības iestādes “Dundagas Kultūras pils” struktūrvienības “Kubalu skola – muzejs” (turpmāks tekstā - Muzejs) pētniecības darba uzdevumi ir:

- krājuma priekšmetu, kolekciju un dokumentu par ievērojamiem novadniekiem izpēte;
- pētniecības darbu, referātu, lekciju un citu izdevumu sagatavošana un publicēšana, izstāžu un izglītojošo programmu veidošana.

Muzeja pētniecības darba tēmas izvēlētas atbilstoši tā misijai, mērķiem un sabiedrības interesēm. Pētnieciskā darba rezultātā tiek papildināts muzeja krājums un priekšmetu apraksti krājuma datu bāzē. Iegūtie materiāli izmantoti ekspozīciju, pasākumu, izstāžu, ekspresizstāžu veidošanai un publikāciju sagatavošanai, sagatavotas uzziņas un veikta ar to saistītā muzeja krājuma izpēte.

3. Situācijas atbilstības mērķim raksturojums

Pētniecisko tēmu izvēles kritēriji:

- Kubalu skolas vēstures izpēte;
- Dundagas pagasta ievērojamo cilvēku personību atklāšana;
- Muzeja krājuma priekšmetu izpēte;
- ar Dundagas pagastu saistītu vēstures notikumu atspoguļošana;

- Dundagas pagasta skolu vēstures izpēte.

Zinātniskā darba un vēstures interesentus muzejs nodrošina ar speciālista konsultācijām un pieeju sagatavotajām datu bāzēm. Krājuma priekšmeti pieejami darbam muzeja krātuvēs muzeja darbinieku klātbūtnē.

4. Problēmu un prioritāšu formulējums

Par galveno prioritāti atzīstama krājuma priekšmetu izpēte, papildinot priekšmetu aprakstu veidlapas un krājuma datu bāzes aprakstošo daļu. Turpināt krājumā esošo fotogrāfiju aprakstīšana, attēlos redzamo vietu, notikumu un personu atpazīšana.

Pētniecības darba prioritāšu sadalījums:

- 4.1.** E. Dinsberga biogrāfija, literārais un kultūrvēsturiskais mantojums un sabiedriskā darbība, radot Ernesta Dinsberga pastāvīgo ekspozīciju muzejā;
- 4.2.** Pētīt Dundagas ievērojamus cilvēkus viņu jubilejas gados, izzinot viņus kā personības un apzināt viņu ieguldījumu pagasta attīstībā un kultūrvēsturē, informāciju izmantot izstāžu veidošanai muzejā, lekcijām un publikācijām;

Par Muzeja pētniecisko darbu atbild muzeja vadītājs, pētniecības darbā iesaistās speciālists krājuma darbā.

5. Paredzamie rezultāti:

- 5.1.** Pētnieciskā darba rezultātā papildināti ar ievērojamās personībām saistīto krājuma priekšmetu apraksti datu bāzē;
- 5.2.** Apkopoti muzeja rīcībā esošie materiāli par Ernestu Dinsbergu, veidotas publikācijas 2026. gadā, izveidota Dinsberga daudzpusīgajai personībai veltīta pastāvīgā ekspozīcija;
- 5.3.** Sagatavoti ikgadējie pasākumi un izstādes ievērojamu novadnieku atcerei.

Pētījumu rezultāti apliecina muzeja speciālistu profesionālās spējas un nodrošina stabilu interesi par muzeja piedāvājumu. Pētījumi izmantoti publikāciju un izstāžu sagatavošanai un pieejami vēstures interesentiem, skolēniem un studentiem.

6. Darbības spējas uzlabošanas pasākumi 2025. - 2030.

Vērst uzmanību uz pirmā skolotāja Ernesta Dinsberga mūža darbu (61 gads Kubalu skolā) un viņa daudzpusīgās personības izpēti, viņa devumu Latvijas kultūrvēsturē un

latviešu inteliģences veidošanā laikā pirms jaunlatviešiem, veidojot pastāvīgo ekspozīciju viņa 210 jubilejas gadā un organizējot pasākumus visa gada garumā, veidojot publikācijas par dažādiem viņa dzīves notikumiem un darbības sfērām.

Veikt materiālu apkopošanu par ievērojamiem novadniekiem, lai veidotu izstādes un pasākumus jubilejas gados:

- 2025. gadā - Krišjānis Barons un Arvīds Blūmentāls;
- 2026. gadā – Ernests Dinsbergs;
- 2027. gadā – Ansis Dinsbergs, Alvīne Adamoviča (Feldmane);
- 2028. gadā – Janis Adamovičs, Fridrihs Adamovičs un Fricis Adamovičs (Dinga);
- 2029. gadā – Jānis Dreiberģs;
- 2030. gadā – Teodors Grīnberģs, Gustavs Trauberģs, Krišjānis Dinsberģs.

Iesaistīties projektu konkursos, iegūstot atbalstu izstāžu veidošanai; IT iespēju un muzeja ekspozīciju izmantošana muzejpedagoģiskās programmās, veidojot piedzīvojumu - ceļojumu laikā uz 19. gadsimta skolas dzīvi.

Veidot sadarbību ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas speciālistiem, Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja speciālistiem, kolēģiem skolu muzejos Latvijā un ārvalstīs, regulāri sadarboties ar Kr. Barona muzeju, Oskara Lutsa draudzes skolas muzeju Palamusē, Ventspils muzeju un Herberta Dorbes muzeju.